

Stichting ZUID PRODUCTIES

JAARVERSLAG 2025

Inzake het boekjaar van 27 juni 2025 t/m 31 december 2025

Inhoud

Stichting ZUID Producties	1
1. Verslag van het bestuur.....	3
1.1 Activiteiten gedurende het boekjaar	3
1.2 Bestuurssamenstelling	3
1.3 ANBI status.....	3
1.4 Financieel	3
1.5 Risicobeheersing.....	4
1.6 Werknemers.....	4
1.8 Ondertekening	4
2. Jaarrekening	5
2.1 Balans (<i>alle bedragen in euro</i>).....	5
2.2 Winst- en Verliesrekening (<i>alle bedragen in euro</i>)	5
2.3 Toelichting	6
Oprichting en registratie	6
Algemeen.....	6
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling.....	6
Toelichting op de balans.....	7
Toelichting op de winst- en verliesrekening	7
Personeelsleden.....	7
Kascontrole	7

1. Verslag van het bestuur

1.1 Activiteiten gedurende het boekjaar

Stichting ZUID Producties is een jonge culturele stichting uit Meierijstad die theaterproducties ontwikkelt waarin musical en maatschappelijke thema's samenkomen. We werken projectmatig en betrekken daarbij actief onze omgeving: kinderen, jongeren, volwassenen, vrijwilligers en professionele makers. Met Jong ZUID (8-18 jaar) en ZUID (volwassenen) bieden we een podium aan alle generaties. De deelnemers en vrijwilligers verbonden aan onze stichting zijn amateurs. Hiermee hebben wij een naast een culturele ook een belangrijke sociaal-maatschappelijke en educatieve functie.

Producties

In 2025 zijn we gestart met de voorbereidingen voor onze allereerste productie, dit is een productie met Jong ZUID: een eigentijdse en verrassende bewerking van **#Sneeuwwitje**. Achter de schermen wordt hard gewerkt om deze voorstelling op 19 en 20 september 2026 tot leven te brengen.

Financieel	<u>in euro</u>
------------	----------------

Resultaat:	7.398,-
Cashflow	10.783,-
Balans	10.798,-

1.2 Bestuurssamenstelling

Bij de oprichting van de Stichting op 27 juni 2025 is een voltallig bestuur benoemd en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.

Na de oprichting is André Wolfs op 1 juli 2027 toegetreden als Algemeen Bestuurslid. Met ingang 6 oktober 2025 heeft René van Nunen de rol van Penningmeester overgenomen van Tita Hartman, zij is door gegaan in de rol van Algemeen Bestuurslid.

De bestuurssamenstelling per einde boekjaar is derhalve als volgt:

Voorzitter:	Yvette Melskens
Penningmeester:	René van Nunen
Secretaris:	Noortje van den Bogert
Bestuurslid Algemeen:	André Wolfs
Bestuurslid Algemeen:	Tita Hartman

1.3 ANBI status

Sinds 14 augustus 2025 heeft de Stichting de status van Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (Culturele ANBI). Het bestuur heeft in 2025 toegezien op het nakomen van de diverse afspraken en verplichtingen die daarmee samenhangen.

1.4 Financieel

In totaal heeft de stichting over 2025 een resultaat gemaakt van circa € 7.938,-. Dit resultaat is toegevoegd aan de Reserves.

1.5 Risicobeheersing

Het belangrijkste risico voor de Stichting is onvoldoende liquiditeit. Ter beheersing van dit risico wordt een breed scala aan fondsenwervende activiteiten uitgevoerd (incl. aanvragen van (garantie-) subsidies) en worden de tussentijdse cijfers elke bestuursvergadering besproken ten opzichte van begrotingen.

Ten aanzien van risico van aansprakelijkheid ziet het bestuur met name risico's bij een ongeval van één van de vrijwilligers of castleden, al dan niet met blijvend letsel. Het bestuur is van mening dat deze risico's toereikend zijn afgedekt door de aansprakelijkheidsverzekering. Daarnaast heeft de stichting een bestuurdersaansprakelijkheids- en inboedel verzekeringen afgesloten.

1.6 Werknemers

Gedurende het boekjaar heeft de Stichting geen werknemers in dienst gehad. De inzet van het Artistieke Team is geregeld via vaste projectcontracten, zogenaamde 'overeenkomsten tot opdracht'.

1.7 Toekomstige plannen en gebeurtenissen na balansdatum

In lijn met het in juli 2025 opgestelde beleidsplan is het bestuur in 2026 gestart met:

- Repetities van de educatieve jongerenproductie #Sneeuwwitje door Jong ZUID
- Opbouw en start van de commissies decor, kostuum, theater en technische productie met vrijwilligers;
- Aanvragen subsidies en fondsenwerving;
- Actief opzoeken en opzetten van samenwerkingsverbanden met cultureel en sociaal maatschappelijke organisaties in de regio

Er zijn geen gebeurtenissen na balansdatum.

1.8 Ondertekening

Het bestuur heeft dit jaarverslag op 29 mei 2026 goedgekeurd. Het jaarverslag is gedateerd 25 mei 2026.

2. Jaarrekening

2.1 Balans *(alle bedragen in euro)*

	31-12-2025
Activa	
Te ontvangen BTW	15
Liquide middelen (Rabobank)	10.783
Totale activa	<u>10.798</u>
Passiva	
Reserves (resultaat 2025)	7.398
Lening bestuursleden	1.000
Overgenomen schuld Stichting BMT Verhuur	2.400
Totale passiva	<u>10.798</u>

2.2 Winst- en Verliesrekening *(alle bedragen in euro)*

	2025
Inkomsten	
Sponsoring – zonder tegenprestaties	174
Gift – zonder tegenprestatie	8.350
Castbijdragen	350
Totale inkomsten	<u>8.874</u>

Bestedingen

Productie- en theaterkosten	84
Kosten Artistiek Team	590
Overige kosten	725
Bankkosten	77
Totale kosten/bestedingen	1.476

Resultaat boekjaar **7.398**

2.3 Toelichting

Oprichting en registratie

De Stichting is formeel opgericht op 27 juni 2025. De Stichting staat ingeschreven bij de KvK onder de naam Stichting ZUID Producties, KvK-nummer 97653861. De Stichting is BTW-plichtig en doet per kwartaal BTW aangifte.

Algemeen

De Stichting heeft ten doel:

- het initiëren, ontwikkelen, produceren en uitbrengen van theaterproducties, (met een focus op maatschappelijke thema's en persoonlijke verhalen) en verder al hetgeen hiermee in de ruimste zin verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn;
- het bevorderen van talentontwikkeling en culturele participatie, in het bijzonder onder jongeren, ouderen en ondervertegenwoordigde groepen;
- het vergroten van de toegankelijkheid van kunst en cultuur voor een breed publiek, (zowel regionaal als landelijk);
- het stimuleren van dialoog en betrokkenheid binnen de samenleving via artistieke middelen.

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De jaarrekening is opgesteld volgens de bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW in overeenstemming met de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving 640 voor Organisaties zonder winststreven.

De waardering van activa en passiva vindt plaats op basis van historische kosten. De bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kosten. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de netto-omzet en alle hiermee verbonden kosten en andere aan het verslagjaar toe te rekenen lasten.

Toelichting op de balans

Bij de opstart in juni 2025 hebben de bestuursleden Noortje van den Bogert en André Wolfs ieder €500,- een renteloze lening gegeven aan de Stichting als startfinanciering. Op 29 mei 2026 zijn deze leningen terugbetaald.

In december 2025 heeft de Stichting in het kader van de finale opheffing en uitschrijving van Stichting BMT Verhuur een overeenkomst getekend dat de Stichting het batig banksaldo ad €8.250,- zal ontvangen als gift onder expliciete aanvaarding van de latente schuld inzake de afrekening met de regisseur van productie "The Visit" ad €2.400,- incl. BTW. De latende verplichting komt te vervallen op 18 juni 2027.

Toelichting op de winst- en verliesrekening

De productiekosten bestaan met name uit kosten van de theaters, licht, geluid, drukwerk, repetitieruimte, materialen voor decor en kostuum etc.

De Overige kosten bestaan uit marketing, verzekeringen en algemene kosten.

Personeelsleden

Gedurende het boekjaar waren geen werknemers in dienst. Wel werd gebruik gemaakt van een professioneel artistiek team op basis van projectcontracten (overeenkomst tot opdracht).

Kascontrole

De kascontrole heeft plaatsgevonden op 8 april 2026 door de kascontrolecommissie. Uit deze kascontrole kwamen geen onregelmatigheden. De kascontrolecommissie heeft het bestuur geadviseerd decharge te verlenen over het gevoerde financiële beleid over 2025.